

葛総吹部 2014 夏 大会実績一覧

東京都高等学校吹奏楽コンクール

8月13日（A組）、15日（B・C組）府中の森芸術劇場

A組 銀賞（当日5位）

課題曲4 自由曲「シェイクスピア・ピクチャーズ」ヘス作曲

指揮 山田 泰之

自分たちの感触、そして会場の反応が極めて良かっただけに、意外かつ非常に悔しい結果となりました。

BI組 金賞（当日7位）

自由曲「マードックからの最後の手紙」樽屋雅徳作曲

指揮 福田 洋介

直前までまとまりきらず不安が大きかったのですが、当日は見事に演奏し、BI組初となる金賞を受賞しました。

C組 金賞（当時2位）

自由曲「なぎさの詩」福田洋介作曲

指揮 西山 直樹

最高位である最優秀賞を目指して頑張ってきました。当日の出来も良く、あと一歩でした。なお、指揮は本校4期生の西山君が努めました。

東京都マーチングコンテスト

8月31日 有明コロシウム

コンテスト部門 金賞

自由曲「カルメン 2014 マーチングバージョン」ビゼー作曲、福田洋介編曲

ドラムメジャー 3年牛込洋明

マーチングコンテスト初の金賞を受賞しました。2週間しかない練習期間と、運動部、そして定時制との施設の兼ね合いという例年どおりの厳しい練習環境の中、よく頑張りました。

国際ジュニアジャズフェスティバル「ステラジャム」

9月14日 渋谷公会堂

ゲットベター4 入賞（上位4団体がゲットベター4として表彰されます）

課題曲「Only for a while」

自由曲「カルメン 2014」ビゼー作曲、福田洋介編曲

「Lullaby of Birdland 2014」ジョージ・シアリング作曲、福田洋介編曲

「Summer Time」ガーシュイン作曲、福田洋介編曲

吹奏楽ではなく、ビッグバンドの大会のため、ビッグバンド形式での名演が続く中、入賞は諦めかけていたところ、なんと4位以内入賞。参加3年目で初です。